



**СПИСЪК**  
**на препоръчителната литература за V клас**  
**по новата учебна програма**

**I. МИТОЛОГИЧЕН МОДЕЛ ЗА СВЕТА**

1. Древногръцки мит за произхода на боговете (*преразказан от Петър Кърджилев*)
2. Библейски разказ за Началото на света (*откъс от „Битие“*)

**II. ФОЛКЛОРЕН МОДЕЛ ЗА СВЕТА**

1. „Господ и дяволът правят света“, *българска народна легенда*
2. „Тримата братя и златната ябълка“, *българска народна приказка*
3. „Златното момиче“, *българска народна приказка*
4. „Троица братя града градяха“, *народна песен*
5. Фолклорен (традиционен) календар – *Коледа, Великден, Пасха, Курбан байрам, Гергьовден*

**III. РАЗЛИЧНИ РАЗКАЗИ ЗА ЧОВЕКА И СВЕТА**

1. „Хайдутите“, *Христо Ботев*
2. „Легенда за рома“ (*преразказана от Михаил Георгиев*)
3. „Главатарят, който искал да плени месечината“, *турска народна приказка*
4. „Котаракът наставник, или Котаракът в чизми“, *Шарл Перо*
5. „Грозното патенце“, *Ханс Кристиан Андерсен*
6. „Похитителят на мълнии“, *X глава, Рик Риърдън*



**СПИСЪК**  
**на препоръчителната литература за VI клас**  
**по новата учебна програма**

**I. ЧОВЕКЪТ И ПРИРОДАТА**

1. Хубава си, моя горо“ (Л. Каравелов), *стихотворение*
2. „Отечество любезно, как хубаво си ти!“ (Ив. Вазов), *стихотворение*
3. Из „Моето семейство и други животни“ (Дж. Даръл): подбрани откъси от IV глава

**II. ЧОВЕКЪТ И ИЗКУСТВОТО**

1. „Косачи“ (Елин Пелин), *разказ*
2. „Художник“ (В. Ханчев), *стихотворение*
3. Из „Под игото“ (Ив. Вазов), *роман*: главата „Представлението“

**III. ЧОВЕКЪТ И ДРУГИТЕ**

1. Из „Под игото“ (Ив. Вазов), *роман*: главата „Радини вълнения“
2. Из „Принцът и просякът“ (М. Твен), *роман*: I. и III глава
3. „Братчетата на Гаврош“ (Хр. Смирненски), *стихотворение*
4. „Серафим“ (Й. Йовков), *разказ*
5. Из „Автобиография“ (Бр. Нушич), *романизирана автобиография*: „Урок по география“
6. Из „Малкият принц“ (Екзюпери), *литературна приказка*: част XXI



**СПИСЪК**  
**на препоръчителната литература за VII клас**

1. Христо Ботев – „На прощаване”, *стихотворение*
2. Иван Вазов – „Немили-недраги”, *повест*
3. Иван Вазов – „Една българка”, *разказ*
4. Иван Вазов – „Опълченците на Шипка”, *стихотворение*
5. Иван Вазов – „Българският език”, *стихотворение*
6. Алеко Константинов – „До Чикаго и назад”, *пътепис*
7. Алеко Константинов – „Бай Ганьо у Иречека”, *разказ*
8. Пейо Яворов – „Заточеници”, *стихотворение*
9. Пенчо Славейков – „Неразделни”, *стихотворение*
10. Елин Пелин – „По жътва”, *разказ*
11. Йордан Йовков – „По жицата”, *разказ*



**СПИСЪК**  
**на препоръчителната литература за VIII клас**  
**по новата учебна програма**

**I. АНТИЧНОСТ**

1. *Старогръцка митология. Митове за Прометей, за Едип; Троянски митологичен цикъл*
2. „Илиада“ (Омир): откъси от I, VI, XXII, XXIV песен
3. „Любов“ (Сафо)
4. „Антигона“ (Софокъл)

**II. СРЕДНОВЕКОВИЕ**

1. *Библия. Библейски сюжети за грехопадението, Каин и Авел, Мойсей; за Исус, за Богородица; откъси от Евангелие от Матей и от Евангелие от Йоан*
2. „Пространно житие на Константин – Кирил“
3. „Азбучна молитва“ (Константин Преславски)
4. „За буквите“ (Черноризец Храбър)

**III. РЕНЕСАНС**

1. Из „Декамерон“ (Джовани Бокачо): Ден първи, Новела трета – „Притчата за трите пръстена“
2. Из „Дон Кихот“ (Мигел де Сервантес): I и VIII глава
3. „Хамлет“ (Уилям Шекспир)
4. Сонет 91 („Един се хвали с ловкост и успехи...“), Сонет 130 („Очите ѝ не са звезди...“) (Уилям Шекспир)